

강 의 계 획 서

교육과정명	오카리나 중급
강 의 목 표	아름다운 소리로 정서적 안정과 개인의 특기를 계발할 수 있다
교 육 개 요	가요, 민요, 클래식을 아우르는 통합교육
강 사 성 명	박혜원
강의기자재	키보드(강사소지), 화이트보드
예상재료비	<input type="checkbox"/> 재료비총액 : 오카리나(20,000내외) <input type="checkbox"/> 교재비총액 :6,000원 <input type="checkbox"/> 납부방법 :개인구입 및 단체구입가능 <input type="checkbox"/> 재료비내역 : ※ 수강포기 시 재료비 환불 여부 :
세 부 강 의 내 용	
1주차 : 사장조 스케일 ~파음정을 받음 올려서 소리내는 운지법을 배운다 2주차 : 파샷음정 연습하기~파샷은 피로 약속하여 솔라솔피로 기본 손가락 연습을 한다 3주차 : 다양한 리듬 응용하기~손놀림이 자유롭게 되도록 연습후 리듬변형을 한다 4주차 : 사장조 응용곡 연주~ ‘짝사랑’ 을 연주한다 5주차 : 바장조 스케일 ~시음정을 받음 내려서 소리내는 운지법을 배운다 6주차 : 시플랫음정 연습하기~시플랫은 세로 약속하여 솔라시세로 기본 손가락 연습을 한다 7주차 : 다양한 리듬 응용하기~손놀림이 자유롭게 되도록 연습후 리듬변형을 한다 8주차 : 바장조 응용곡 연주~ ‘사랑하는 그대에게’ 를 연주한다 9주차 ; 나타냄말 복습 및 응용~악보에 나오는 나타냄말을 이해하고 소리로 표현한다 10주차 ;스타카토,더블팅잉 익히기~스타카토와 더블 텅잉주법을 배워본다 11주차 ; 응용곡 익히기~초연 :꾸밈음을 넣고 고음에서 호흡을 충분히 낼 수 있게한다 12주차 ; 응용곡 익히기~초연; 당김음을 배워본다 고음에서 호흡을 충분히 낼 수 있게한다 13주차 ; 응용곡 익히기~내나이가 어때서 :신나고 즐거운 리듬을 탈 수 있게한다 14주차 ; 응용곡 익히기~내나이가 어때서 :저음에서 충분한 호흡으로 음정을 잘 낼 수 있게한다 15주차 ; 응용곡 익히기~그날 : 조표를 이해하여 음정을 정확히 표현할 수 있게한다 16주차 ; 응용곡 익히기~그날 : 가사의 내용을 소리로 표현할 수 있게한다	
기타 필요사항 (개강준비물등)	※ 강의와 관련된 사항 기재요망 화이트보드 ,