강 의 계 획 서

교육과정명	퓨전난타
강 의 목 표	전통타악장단을 기본으로 대중에게 익숙한 음악과 함께 타악퍼포먼스로 현대인의 스트레스 해소와 예술적 미학을 높인다.
교 육 개 요	전통 타악장단을 기본으로 한 리듬난타
강 사 성 명	최지연
강의기자재	난타북, 난타스틱
예상재료비	□ 재료비총액 : □ 교재비총액 : □ 납 부 방 법 : □ 재료비내역 : ※ 수강포기 시 재료비 환불 여부 :

세 부 강 의 내 용

1주차 : Orientation 기본타법과 자세 연습

2주차 : 기본타법과 자세연습 음악 : 잘못된 만남 1, 2 동작

3주차 : 기본타법과 자세연습 음악 : 잘못된 만남 3, 4 동작

4주차 : 기본타법과 자세연습 음악 : 잘못된 만남 5, 6 동작

5주차 : 기본타법과 자세연습 음악 : 잘못된 만남 7, 8 동작

6주차 : 기본타법과 자세연습 음악 : 잘못된 만남릉 9, 10 동작

7주차 : 기본타법과 자세연습 음악 : 잘못된 만남 11, 12 동작

8주차 : 기본타법과 자세연습 음악 : 잘못된 만남 13, 14 동작

9주차 : 기본타법과 자세연습 음악 : 잘못된 만남 15, 16 동작

10주차 : 기본타법과 자세연습 음악 :잘못된 만남 마무리 동작

11주차 : 기본타법과 자세연습 음악 : 한잔해, 따르릉, 잘못된 만남 연습

12주차 : 기본타법과 자세연습 음악 : 한잔해, 따르릉, 잘못된 만남 연습

13주차 : 기본타법과 자세연습 음악 : 한잔해, 따르릉, 잘못된 만남 연습

14주차 : 기본타법과 자세연습 음악 : 한잔해, 따르릉, 잘못된 만남 연습

기타 필요사항 (개강준비물등)	- 거울이 있는 강의실이면 수강생분들이 자신의 자세를 보면서 교정할 수 있어 더 좋을 듯합니다. - 오디오와 스피커는 소리가 울림이 있고 컸으면 좋겠습니다. - 북의 크기가 조금 더 컸음합니다.